Школьный информационно-библиотечный центр

муниципального автономного общеобразовательного учреждения

«Средняя общеобразовательная школа №26»

**Библиотечный урок**

**«Застывшие звуки»**

****

Введение. Вопросы детям.

* Можно ли представить себе жизнь без телевизора? (да)
* А без электричества? (да)
* А без письменности? (да, так было, но представить невозможно)

1. Преддверие письменности. Медведи.

Сейчас нам сложно представить жизнь без письменности. И никто не знает, кто и когда ее изобрёл. Но учёные выяснили, что дорога к ней была длинной и трудной. И началась эта дорога с медведей.

Давным-давно, когда люди ещё не умели строить дома, то им, людям, приходилось жить в пещерах. Но там жили не только люди: в некоторых пещерах обитали медведи. Иногда людям удавалось выгнать медведя из пещеры и самим там поселиться.

Огляделись люди по сторонам и вдруг увидели на стенах своих новых жилищ какие-то таинственные знаки. Оказалось, это были царапины, которые сделали медведи, когда точили когти о стену. Эти царапины навели людей на интересную мысль: на ровной поверхности можно нацарапать какое-то изображение.

Именно так некоторые учёные представляют себе начало дороги к письменности.

2. Знаки. Понятно без слов.

Когда-то народы были бесписьменными. Кое-где такие народы существуют и сейчас. Как же они обходились и обходятся без письма? У каждого народа есть свои сигналы-символы, которые без слов могут передавать информацию.

Например, канадские индейцы разводили костры, дым которых был далеко виден. В Африке известия передавались от одного поселения к другому дробью большого барабана – тамтама. А в Европе при приближении опасности на холмах зажигались сигнальные огни. В прошлые века люди часто слышали колокольный звон, он мог быть сигналом радостных событий или сигналом тревоги.

* Как вы думаете, пользуемся ли мы сейчас передачей информации с помощью знаков или сигналов? (ДА)

На доске будут появляться символы, а вы мне будете говорить, что они означают

1. Олимпийские игры

2. движение по кругу

3. Табличка Выход

4. Символ медицины

5. Столовая

6. «Кирпич»

7. Опасность

8. Осторожно! Дети

9. Православный крест

10. Красный крест

* Как вы думаете, может ли язык сигналов передавать всю информацию необходимую людям? (Нет)

Поэтому, чтобы осуществить полноценную связь, нужно было совершить подвиг – создать письменность.

3. Сказка Р. Киплинга. Как было написано первое письмо.

Киплинг. Р. Маленькие сказки. – М.: «Стрекоза», 2000. – с.46-59.

4. Практическая работа.

Сейчас мы разделим вас на группы, и каждая группа получит маленький текст, который нужно будет изобразить с помощью рисунчатого письма, так чтобы это было понятно (приложение 1).

Теперь вывешиваем рисунки на доску. Посмотрите, какие они разные! Но знаете, что самое интересное? У вас у всех были одинаковые тексты! Посмотрите, как разнообразно можно передать одну и туже информацию.

* Ребята, с какими трудностями вы столкнулись при написании?
* Все ли слова можно передать с помощью рисунков?

5. Египет. Иероглифы

В Древнем Египте, тоже столкнулись с этой проблемой.

Около 5 тысяч лет назад в Египте правил фараон Нармер. Он одержал много побед и хотел, чтобы эти победы навеки были запечатлены в камне.

Долго трудились искусные мастера. Они изобразили фараона, убитых врагов и даже все 6 тысяч пленников. Но имени фараона мастера написать не могли.

Тогда на помощь художникам пришёл новый способ письма – иероглифы («священные знаки»). Каждый иероглиф обозначает либо целое слово, либо его часть.

Имя фараона Нармера было записано так: Нар – рыба, Мер – резец.

Иероглифами пользовались шумеры (их письменность называется клинописью), индейцы, жители Китая и Японии.

* Сколько нужно было знать иероглифов, чтобы уметь писать? (очень много)
* Сколько было грамотных людей? (Мало)
* В каких странах сохранилось иероглифическое письмо? (Китай, Япония)

6. Первые алфавиты: финикийский и греческий

Писать иероглифами очень долго и неудобно, поэтому 2 тысячи лет назад финикийцы изобрели буквы, правда, только для согласных звуков. В их языке этим можно было обойтись. А мы с такой азбукой не смогли бы работать. Как бы мы на письме отличили луну от Лены, ведро от выдры, забор от зубра?

Финикийцы были хорошими мореплавателями, они торговали с соседними народами и учили их своей системе письма.

Переняли финикийское письмо греки, только в их языке нельзя было обойтись записью только согласных звуков, поэтому в греческом алфавите появились обозначения для гласных звуков.

7. Первый славянский алфавит

Спустя много веков греческие учёные Кирилл и Мефодий создали славянскую письменность на основе греческого алфавита. Разработав эту азбуку, они перевели на тогдашний, древний по нашим понятиям, славянский язык (он называется старославянским) самые важные греческие книги. Труд Кирилла и Мефодия дал славянским народам возможность читать и писать на своём языке.

Давайте посмотрим, как выглядела старославянская азбука.

* Есть знакомые буквы?
* А не знакомые?

Пара примеров (Кси - Ксюша, Пси - психолог, …)

* Как вы думаете, как обозначались цифры?

Цифры в старославянском языке обозначались буквами со специальным значком сверху. Давайте попробуем написать сегодняшнее число.

Сегодня мы с вами познакомились с основными этапами истории письменности. Что нового вы узнали на уроке?

Приложение 1

Изобразите текст с помощью рисуночного письма

|  |
| --- |
| Травка шевельнулась от ветра, пичужка пролетела, бабочка вспорхнула, - Тюпа ползёт, подкрадывается поближе. |

Чарушин Е.И. Тюпа, Томка и сорока. – М.: «Книги «Искателя», 2003 – 62 с.