



Управление образования администрации муниципального  
образования городского округа «Сыктывкар»  
(УО АМО ГО «Сыктывкар»)  
«Сыктывкар» кар кытшын муниципальной юкӧнлӧн  
администрация сайӧз ӧсвелӧдӧм ӧнвеськӧдланін

ПРИКАЗ

«11» февраля 2026 г.

№ 135

Об организации и проведении  
13-ой городской краеведческой конференции «Мой Сыктывкар»,  
посвященной году единства народов России

Во исполнение приказа управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар» от 26.01.2026 № 63 «О проведении муниципального конкурса – фестиваля детского, юношеского творчества «Созвездие талантов», в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья, плана работы Муниципального опорного центра г. Сыктывкара на 2026 год, в целях реализации комплекса мер по выявлению, поддержке и развитию способностей, талантов у детей и молодежи в области краеведческой и исследовательской работы

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в период с 13.02.2026 по 26.06.2026 13-ую городскую краеведческую конференцию «Мой Сыктывкар» для учащихся города Сыктывкара (далее – Конференция).

2. Утвердить:

2.1. Положение о Конференции согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2.2. Состав организационного комитета Конференции согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

2.3. Состав жюри Конференции согласно приложению № 3 к настоящему приказу.

3. Поручить организацию и проведение Конференции директору МАУДО «ДТДиУМ» Астархановой Т.И., руководителю Муниципального опорного центра г. Сыктывкара Мозер С.В.

4. Привлечь к проведению Конференции директора МАУ «МЦ» Рочеву Т.Н.

5. Руководителю Муниципального опорного центра г. Сыктывкара Мозер С.В. обеспечить:

5.1. Организационно-методическое сопровождение педагогов и учащихся муниципальных организаций по участию в Конференции.

5.2. Освещение мероприятия в официальных группах ВКонтакте управления образования, МАУДО «ДТДиУМ», «МОЦ ДОД г. Сыктывкара».

5.3. Подготовку и размещение до 26.06.2026 сборника лучших работ по итогам Конференции.

6. Директору МАУДО «ДТДиУМ» Астархановой Т.И. обеспечить проведение церемонии награждения победителей и призеров Конференции.

7. Директору МАУ «МЦ «Молодежный центр г. Сыктывкара» Рочевой Т.Н. обеспечить условия для проведения Конференции по адресу: пространство встреч МАУ «МЦ», г. Сыктывкар, ул. Коммунистическая, 51.

8. Руководителям муниципальных образовательных организаций обеспечить участие педагогических работников и учащихся в Конференции.

9. Начальнику отдела воспитания и дополнительного образования Меньшиковой Т.С. обеспечить контроль и координацию деятельности по проведению Конференции.

10. Эксперту-аналитику отдела общего образования Каракчиеву А.С. обеспечить размещение текста настоящего приказа на официальном сайте управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

11. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника управления образования Геллерт Е.Е.

Исполняющий обязанности  
начальника управления образования  
администрации МОГО «Сыктывкар»

Е.Е. Геллерт

Приложение № 1  
УТВЕРЖДЕНО

приказом управления образования  
администрации МО ГО «Сыктывкар»  
от «11» сентября 2016 г. № 135

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении 13-й городской краеведческой конференции  
«Мой Сыктывкар», посвященной году единства народов России

### I. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения 13-ой городской краеведческой конференции «Мой Сыктывкар», посвященной году единства народов России и году села в Республике Коми (далее – Конференция).

1.2. Учредителем Конференции является управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар».

1.3. Организаторы – Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и учащейся молодежи» (далее - МАУДО «ДТДиУМ»), Муниципальный опорный центр г. Сыктывкара (далее – МОЦ), Муниципальное автономное учреждение «Молодежный центр г. Сыктывкара» (далее – МАУ «МЦ»).

1.4. Информация о Конференции размещается на сайте управления образованием администрации МО ГО «Сыктывкар» <http://sykt-uo.ru/>, МАУДО «ДТДиУМ» <https://dvoreckomi.ru/>, странице МОЦ <https://dvoreckomi.ru/mocdo> и группе ВКонтакте <https://vk.com/club187565339>

1.5. Принимая участие в Конференции, учащиеся и их родители (законные представители), педагоги соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование, обработку и распространение персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона № 152-ФЗ от 27.06.2006 «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, дата рождения, наименование общеобразовательной организации с указанием класса, наименование образовательной организации, от которой принимает участие в Конференции, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

1.6. Принимая участие в Конференции, участники соглашаются с тем, что фото и видеосъемка в период мероприятия будет проводиться без их непосредственного разрешения. Одновременно дают согласие на обработку вышеперечисленных персональных данных следующими способами: на бумажном и цифровом носителе на официальных сайтах УО АМО ГО «Сыктывкар», МАУДО «ДТДиУМ», аудиовизуальных и фото материалов, конкурсных материалов на официальных сайтах и в социальной сети «ВКонтакте» УО АМО ГО «Сыктывкар», МАУДО «ДТДиУМ».

1.7. Фактом подачи заявки и отправкой материалов участники гарантируют, что им принадлежат исключительные права на данные материалы. Участники Конференции обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их разработок в составе тезисов и конкурсных работ.

1.8. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник предоставляет организаторам Конференции безотзывное неисключительное право использования конкурсных материалов всеми способами, указанными в п.2 статьи 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, на территории Российской Федерации в течение 5 лет.

## II. Цели и задачи

2.1. Цель - вовлечение учащихся города Сыктывкара в изучение истории, культуры, традиций своей малой Родины посредством разработки и реализации проектных и исследовательских работ.

2.2. Задачи:

- стимулирование познавательного интереса учащихся к исследовательской деятельности по сохранению и популяризации местного наследия;
- совершенствование проектных и исследовательских компетенций учащихся в области краеведения;
- выявление и поддержка талантливых детей.

## III. Участники

3.1. Конференция проводится среди учащихся города Сыктывкара от 7 до 18 лет.

3.2. Участие в Конференции предполагает автоматическое согласие с обработкой персональных данных.

## IV. Секции Конференции

4.1. Конференция проводится по секциям:

### Секция 1: История и личности.

1. «Страницы летописи Сыктывкара» включает проектные и исследовательские работы, посвящённые ключевым событиям, этапам становления и развития города от Усть-Сысольска до наших дней.

2. «Имя в истории города» включает проектные и исследовательские работы о жизни и деятельности людей, внесших значительный вклад в развитие Сыктывкара (архитекторы, художники, промышленники, учителя, врачи, герои войны и труда).

3. «Памятные места и даты» включает проектные и исследовательские работы, связанные с изучением истории конкретных памятников, мемориальных досок, зданий и событий, с которыми они связаны.

### Секция 2: Архитектура, топонимика и городская среда.

1. «Архитектурный образ Сыктывкара» включает проектные и исследовательские работы об архитектурных стилях города, истории создания отдельных зданий или ансамблей, их судьбе и современном использовании.

2. «Улицы моего города рассказывают...» включает проектные и исследовательские работы по топонимике: происхождение названий улиц, площадей, микрорайонов Сыктывкара, их история и изменение во времени.

3. «Сыктывкар: вчера, сегодня, завтра» включает проектные и исследовательские работы, сравнивающие облик города в разные эпохи (по старым и новым фотографиям), а также проекты по благоустройству и развитию городской среды.

### Секция 3: Культура, образование и спорт.

1. «Культурный код Сыктывкара» включает проектные и исследовательские работы, посвящённые театрам, музеям, библиотекам, художественным галереям города, их роли в культурной жизни сыктывкарцев.

2. «Образовательный Сыктывкар: от гимназии до университета» включает проектные и исследовательские работы по истории становления и развития образовательных учреждений города.

3. «Спортивная гордость Сыктывкара» включает проектные и исследовательские работы о выдающихся спортсменах, тренерах, спортивных клубах и знаковых спортивных событиях города.

### Секция 4: Экология, природа и экономика.

1. «Экологический портрет города» включает проектные и исследовательские работы, посвящённые экологическому состоянию городской среды, проблемам и путям их решения, изучению зелёных зон, парков, рек Сысолы и Вычегды.

2. «Промышленное сердце Сыктывкара» включает проектные и исследовательские работы об истории и современности ведущих предприятий города, их влиянии на экономику и социальную жизнь.

3. «Сыктывкар – столица Республики Коми» включает проектные и исследовательские работы о роли Сыктывкара как административного, политического и делового центра региона.

### Секция 5: Специальные и творческие номинации.

1. «Виртуальная экскурсия по Сыктывкару» включает проектные и исследовательские работы по созданию мультимедийных продуктов (видео, 3D-туров, интерактивных карт) по выбранной теме.

2. «Литературный Сыктывкар» включает проектные, исследовательские и творческие работы (эссе, очерки, стихотворения), посвящённые городу, а также исследования о писателях и поэтах, чьи судьбы связаны со столицей Коми.

## V. Порядок проведения

5.1. Для участия в Конференции руководителям детских конкурсных работ необходимо направить материалы до 20.03.2026 на электронный адрес: [mocsyktvkar@yandex.ru](mailto:mocsyktvkar@yandex.ru) с пометкой «Мой Сыктывкар».

5.2. Заполнить заявку по ссылке: <https://forms.gle/R7Ra5C3tNt8gheHR8> или по форме (приложение 1 к положению).

5.2.1. Тезисы к представляемым материалам объемом не более 2-х страниц машинописного текста (приложение 2,3 к положению).

5.2. Критерии экспертизы представлены в приложении 4 к Положению.

5.3. Установочный семинар по проведению Конференции пройдет в 15:00 19.02.2026 по адресу: г. Сыктывкар, пространство «Центр патриотического воспитания» МАУ «Молодежный центр г. Сыктывкара», ул. Коммунистическая, д. 51 (при себе иметь сменную обувь).

5.4. Очная презентация исследовательских работ-докладов состоится в 09:30 27.03.2026 по адресу: пространство встреч МАУ «Молодежный центр г. Сыктывкара», г. Сыктывкар, ул. Коммунистическая, 51 (при себе иметь сменную обувь).

5.5. Для публичного представления исследовательских работ на секциях Конференции предоставляется не более 15 минут (10 минут на представление работы и 5 минут – на вопросы членов жюри).

5.6. На Конференцию не принимаются работы, которые не соответствуют требованиям оформления.

5.7. Представленные работы не возвращаются, оценочные протоколы, и рецензии авторам не высылаются. Апелляции не принимаются.

## VI. Сроки проведения Конференции

6.1. Конференция проводится в период с 12.02.2026 по 26.06.2026.

6.2. В рамках Конференции осуществляются следующие мероприятия:

- проведение установочного семинара по организации и проведению Конференции - 19.02.2026;

- прием материалов на Конференцию – с 12.02.2026 по 19.03.2026;

- техническая экспертиза - 23.03.2026 – 25.03.2026;

- очная защита исследовательских работ - 27.03.2026;

- подведение итогов и определение лучших работ – до 10.04.2026;

- подготовка сборника лучших исследовательских работ по итогам Конференции - до 26.06.2026.

## VII. Контактная информация

7.1. Соловей Оксана Константиновна, методист МАУДО «ДТДиУМ», тел.: 21-48-23, +7 963 5556561;

7.2. Мозер Светлана Викторовна, руководитель МОЦ, 24-13-17 (доб. 206), +7 908 7153853.

## VIII. Подведение итогов Конференции и награждение

8.1. По итогам выступлений участников в каждой секции жюри определяет победителя и призеров, которые награждаются электронными грамотами управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар». Участники конференции получают электронные сертификаты участника.

Приложение № 1 к Положению  
о проведении 13-й городской  
краеведческой конференции «Мой Сыктывкар»  
посвященной году единства народов России

Заявка на участие

Организация - заявитель	
Полное название организации	
Полный почтовый адрес	
Телефон, факс	
Электронная почта	
Информация об участнике конкурса	
Фамилия, имя, отчество	
Дата рождения	
Класс, творческое объединение	
Место учёбы, полный почтовый адрес, телефон	
Электронная почта	
Информация о работе	
Название секции	
Название работы	
Руководитель участника	
Фамилия, имя, отчество	
Место работы, должность	
Контактный телефон	
Электронная почта	



Приложение № 2 к Положению  
о проведении 13-й городской  
краеведческой конференции «Мой Сыктывкар»  
посвященной году единства народов России

Требования, предъявляемые к тезисам доклада

Тезис – это суждение, которое кратко излагает какую-нибудь идею, а также одну из основных мыслей доклада.

Тезисы доклада должны содержать только сжатый, конкретизированный текст работы.

Наличие рисунков, формул и таблиц допускается только в тех случаях, если описать процесс в текстовой форме невозможно. Название статьи не должно превышать двух строк.

Файл оформляется следующим образом: название секции/фамилия автора/организация/населенный пункт (без пробелов, каждое самостоятельное слово с большой буквы).

Объём тезисов не должен превышать 2 страниц. Тезисы доклада должны быть тщательно отредактированы, не содержать ошибок.

Текст тезисов должен быть выполнен на листе формата А4, межстрочный интервал - 1,15. Шрифт названий – 14 кегль, Times New Roman. Основной текст – 12 кегль, Times New Roman.

Поля обычные: слева – 3 см, справа - 1,5 см, сверху и снизу – 2 см.

*Образец оформления тезисов работы:*

Название работы

Автор: фамилия, имя, класс, образовательная организация,  
населенный пункт (город).

Руководитель: Фамилия, имя, отчество (полностью),  
должность, место работы.

Приложение № 3 к Положению  
о проведении 13-й городской  
краеведческой конференции «Мой Сыктывкар»  
посвященной году единства народов России

Требования к оформлению работ для участия в секциях:

«История и личности», «Архитектура, топонимика и городская среда»,  
«Культура, образование и спорт», «Экология, природа и экономика»,  
«Специальные и творческие номинации»

Работа должна быть оформлена на одной стороне листа бумаги формата А4. Допускается представление таблицы и иллюстрации на листах формата А3. Текст следует печатать с использованием 1,15 межстрочного интервала, с использованием шрифта Times New Roman, заголовки - кегль 14, основной текст - кегль 12.

Поля обычные: левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее и нижнее – 2 см. Абзацы в тексте следует начинать с отступа, равного 1,25 мм.

Объем приложений - не более 10 страниц.

Работа должна содержать:

1. Титульный лист с указанием:
  - названия организации и объединения;
  - темы работы;
  - фамилии, имени и отчества (полностью) автора, класс, образовательная организация;
  - возраст;
  - фамилии, имени и отчества (полностью) руководителя/консультанта (если имеются), должность и место работы, контактный телефон;
  - год выполнения работы;
  - оглавление, перечисляющее нижеупомянутые разделы.
2. Основная часть:
  - ✓ введение, где необходимо сформулировать проблему;
  - ✓ указание места и сроков проведения исследования;
  - ✓ актуальность;
  - ✓ изучение теоретических источников по данной проблеме (не менее трех источников);
  - ✓ подбор и обоснование методик исследования, практическое овладение ими;
  - ✓ результаты проведенных исследований;
  - ✓ сбор собственного материала, его обобщение и анализ;
  - ✓ собственные выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);

- ✓ заключение, где могут быть отмечены лица, помогавшие в выполнении работы, намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования;
- ✓ список источников и использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу.

Фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть внесены в конец работы - в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них.

Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб.

Приложение № 4 к Положению  
о проведении 13-й городской  
краеведческой конференции «Мой Сыктывкар»  
посвященной году единства народов России

Критерии оценивания

Секция «История и личности»

№ п/п	Критерий	Максимальное количество баллов
1.	Соответствие целей, задач характеру работы заявленной тематике секции	Не соответствует – 0 баллов Частично соответствует – 1 балл Соответствует полностью – 2 балла
2.	Описание методики исследования	Не представлено – 0 баллов Представлено не полностью – 1 балл Представлено – 2 балла
3.	Наличие собственного опыта, авторской позиции в разработке содержания материалов	Позиция автора не представлена – 0 баллов Позиция автора нуждается в доработке и конкретизации – 1 балл Позиция автора обоснована и конкретна – 2 балла
4.	Наличие источников литературы (интернет-источников)	Не представлены – 0 баллов Представлены – 2 балла
5.	Использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, видеоматериалы, презентация)	Не представлено – 0 баллов Представлено – 2 балла
6.	Публичное выступление, грамотное, логичное изложение, связность речи, умение отвечать на вопросы жюри	Не представлено – 0 баллов Представлено частично – 1 балл Представлено полностью – 2 балла
Максимальное количество баллов		12 баллов

Секция «Архитектура, топонимика и городская среда»

№ п/п	Критерий	Максимальное количество баллов
1.	Соответствие целей, задач характеру работы заявленной тематике секции (архитектура, топонимика, проект) и раскрывает её суть.	Не соответствует – 0 баллов Частично соответствует – 1 балл Соответствует полностью – 2 балла
2.	Практическая и краеведческая значимость: работа имеет прикладную ценность, может быть использована для экскурсий, в работе музеев, на уроках краеведения, подкреплена обращением в администрацию или общественные организации	Не соответствует – 0 баллов Частично соответствует – 1 балл Соответствует полностью – 2 балла
3.	Методы и наглядность. Умелое использование методов,	Не соответствует – 0 баллов Частично соответствует – 1 балл

	соответствующих теме: например, сравнительный иконографический анализ (сравнение старых и новых фотографий), картографический метод (наложение старых и новых планов), метод натурного обследования, интервью, элементы проектного анализа и т.д.	Соответствует полностью – 2 балла
4.	Наличие источников литературы (интернет-источников)	Не представлено – 0 баллов Представлено – 2 балла
5.	Использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, видеоматериалы, презентация)	Не представлено – 0 баллов Представлено – 2 балла
6.	Публичное выступление, грамотное, логичное изложение, связность речи, умение отвечать на вопросы жюри	Не представлено – 0 баллов Представлено частично – 1 балл Представлено полностью – 2 балла
	Максимальное количество баллов	12 баллов

### Секция «Культура, образование и спорт»

№ п/п	Критерий	Максимальное количество баллов
1.	Социально-культурная значимость темы: учреждение, личность, событие является важной частью культурного, образовательного или спортивного ландшафта Сыктывкара. Раскрыта его роль в формировании городской идентичности	Не соответствует – 0 баллов Частично соответствует – 1 балл Соответствует полностью – 2 балла
2.	Соответствие целей, задач характеру работы заявленной тематике секции	Не соответствует – 0 баллов Частично соответствует – 1 балл Соответствует полностью – 2 балла
3.	Анализ и системность изложения: факты не просто перечислены, а проанализированы. Прослежена динамика развития, выявлены ключевые этапы, взаимосвязи (например, как открытие нового вуза повлияло на культурную жизнь города). Выводы логичны и доказательны.	Не соответствует – 0 баллов Частично соответствует – 1 балл Соответствует полностью – 2 балла
4.	Методы и наглядность: умелое использование методов, соответствующих теме. Например, сравнительный иконографический анализ (фото разных лет), картографический метод (наложение старых и новых планов), метод натурного обследования, интервью, элементы проектного анализа.	Не соответствует – 0 баллов Частично соответствует – 1 балл Соответствует полностью – 2 балла
5.	Наличие источников литературы (интернет-источников)	Не представлено – 0 баллов Представлено – 2 балла
6.	Использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, видеоматериалы,	Не представлено – 0 баллов Представлено – 2 балла

	презентация)	
7.	Публичное выступление, грамотное, логичное изложение, связность речи, умение отвечать на вопросы жюри	Не представлено – 0 баллов Представлено частично – 1 балл Представлено полностью – 2 балла
	Максимальное количество баллов	14 баллов

## Секция: «Экология, природа и экономика»

№ п/п	Критерий	Максимальное количество баллов
1.	Социально-экономическая или экологическая актуальность проблемы: сформулирована проблема, имеющая значение для города (загрязнение территории, судьба промышленной зоны, роль столицы в регионе). Показана её острота и необходимость изучения. Работа может носить прикладной, проблемно-ориентированный характер	Не соответствует – 0 баллов Частично соответствует – 1 балл Соответствует полностью – 2 балла
2.	Соответствие целей, задач характеру работы заявленной тематике секции	Не соответствует – 0 баллов Частично соответствует – 1 балл Соответствует полностью – 2 балла
3.	Корректность методологии и методов исследования: - для экологических работ, например, использованы корректные методики учета, замера, отбора проб, соответствующие теме и возрасту автора. Описаны условия проведения измерений, использованное оборудование. - для экономико-исторических работ, например, использованы методы сравнительного, статистического, картографического анализа, работы с документами, интервью	Не соответствует – 0 баллов Частично соответствует – 1 балл Соответствует полностью – 2 балла
4.	Практическая направленность и ценность результатов. Результаты работы имеют четкую практическую направленность: например, разработаны конкретные рекомендации по улучшению экологической ситуации, предложен проект ревитализации территории, создана карта/путеводитель, сформулированы предложения по развитию городской среды. Результаты могут быть адресованы муниципальной администрации, предприятию, школе	Не соответствует – 0 баллов Частично соответствует – 1 балл Соответствует полностью – 2 балла
5.	Наличие источников литературы (интернет-источников)	Не представлено – 0 баллов Представлено – 2 балла
6.	Использование наглядности (таблицы,	Не представлено – 0 баллов

	рисунки, фото, видеоматериалы, презентация)	Представлено – 2 балла
7.	Публичное выступление, грамотное, логичное изложение, связность речи, умение отвечать на вопросы жюри	Не представлено – 0 баллов Представлено частично – 1 балл Представлено полностью – 2 балла
ИТОГО		14 баллов

Секция «Специальные и творческие номинации»  
«Литературный Сыктывкар»

№ п/п	Критерий	Максимальное количество баллов
1.	Научность и глубина исследования: работа с литературными и интернет источниками (биографии, архивы, тексты произведений), анализ творчества в контексте связи с городом, наличие собственных выводов	Не представлено – 0 баллов Представлено частично – 1 балл Представлено полностью – 2 балла
2.	Структура и логика: чёткая композиция, доказательность	Не представлено – 0 баллов Представлено частично – 1 балл Представлено полностью – 2 балла
3.	Оригинальность подхода - новый взгляд на известные факты, обнаружение забытых имён или связей.	Не представлено – 0 баллов Представлено частично – 1 балл Представлено полностью – 2 балла
4.	Культура оформления и язык: грамотность, стилистическая выверенность, наличие цитат и библиографии.	Не представлено – 0 баллов Представлено частично – 1 балл Представлено полностью – 2 балла
5.	Использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, видеоматериалы, презентация)	Не представлено – 0 баллов Представлено – 2 балла
6.	Публичное выступление, грамотное, логичное изложение, связность речи, умение отвечать на вопросы жюри	Не представлено – 0 баллов Представлено частично – 1 балл Представлено полностью – 2 балла
ИТОГО		12 баллов

Для творческих работ (эссе, очерки, стихи)

№ п/п	Критерий	Максимальное количество баллов
1.	Художественная выразительность и образность: богатство языка, использование тропов (метафор, сравнений), ритмики (для стихов)	Не соответствует – 0 баллов Частично соответствует – 1 балл Соответствует полностью – 2 балла
2.	Глубина раскрытия темы и личностное восприятие: авторская позиция, эмоциональность, способность увидеть в знакомом городе нечто уникальное	Не соответствует – 0 баллов Частично соответствует – 1 балл Соответствует полностью – 2 балла

3.	Композиционная целостность: заложенная идея, развитие мысли, кульминация, завершённость	Не соответствует – 0 баллов Частично соответствует – 1 балл Соответствует полностью – 2 балла
4.	Оригинальность замысла: свежесть взгляда, небанальность темы (не просто «Я люблю Сыктывкар», а, например, «Диалог с памятником», «Городской звук» и т.д.)	Не соответствует – 0 баллов Частично соответствует – 1 балл Соответствует полностью – 2 балла
5.	Использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, видеоматериалы, презентация)	Не представлено – 0 баллов Представлено – 2 балла
6.	Публичное выступление, грамотное, логичное изложение, связность речи, умение отвечать на вопросы жюри	Не представлено – 0 баллов Представлено частично – 1 балл Представлено полностью – 2 балла
ИТОГО		12 баллов



Приложение № 2  
 УТВЕРЖДЕН  
 приказом управления образования  
 администрации МО ГО «Сыктывкар»  
 от «11» февраля 2016 г. № 135

Состав организационного комитета  
 13-ой городской краеведческой конференции «Мой Сыктывкар»

№	ФИО	Должность
1.	Геллерт Елена Евгеньевна	Заместитель начальника управления образования, председатель организационного комитета
2.	Меньшикова Татьяна Сергеевна	Начальник отдела воспитания и дополнительного образования управления образования, заместитель председателя организационного комитета
3.	Астарханова Татьяна Ивановна	Директор МАУДО «ДТДиУМ»
4.	Рочева Таисия Николаевна	Директор МАУ «МЦ»
5.	Мозер Светлана Викторовна	Руководитель МОЦ
6.	Соловей Оксана Константиновна	Секретарь организационного комитета, методист МАУДО «ДТДиУМ»

Приложение № 3  
 УТВЕРЖДЕН  
 приказом управления образования  
 администрации МО ГО «Сыктывкар»  
 от «11» февраля 2016 г. № 135

Состав жюри  
 13-ой городской краеведческой конференции «Мой Сыктывкар»

№	ФИО	Должность
1.	Мельникова Анна Сергеевна	Заведующий отделом истории ГБУ РК «Национальный музей Республики Коми» (по согласованию)
2.	Морозова Елена Ивановна	Научный сотрудник отдела истории ГБУ РК «Национальный музей Республики Коми» (по согласованию)
3.	Махоркина Анастасия Ивановна	Заместитель директора ГБУ РК «Национальная детская библиотека»
4.	Шевцова Татьяна Николаевна	Методист МУ ДПО «ЦРО»
5.	Андреева Елена Викторовна	Педагог дополнительного образования, руководитель школьного музея МАОУ «СОШ № 12», руководитель Городского методического объединения руководителей школьных музеев