



Управление образования администрации муниципального
образования городского округа «Сыктывкар»
(УО АМО ГО «Сыктывкар»)
«Сыктывкар» кар кытшын муниципальной юкӧнлӧн
администрацияса йӧзӧс велӧдӧмӧн веськӧдланін

ПРИКАЗ

«12» *ноября* 20*24* г.

№ *990*

Об организации и проведении
III муниципального конкурса образовательных практик и методических
кейсов дополнительного образования детей «ДОД. Новый формат»
в 2024-2025 учебном году

Во исполнение приказа Министерства образования и науки Республики Коми от 26.08.2024 № 516 «О проведении Республиканского конкурса образовательных практик и методических кейсов дополнительного образования детей «ДОД. Новый формат», плана работы Муниципального опорного центра на 2024, 2025 годы, с целью выявления и распространения эффективных образовательных практик дополнительного образования детей, а также мотивации педагогов дополнительного образования к разработке методических кейсов по реализации дополнительных общеобразовательных программ на территории МО ГО «Сыктывкар»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в период с 01.12.2024 по 31.01.2025 III муниципальный конкурс образовательных практик и методических кейсов дополнительного образования детей «ДОД. Новый формат» (далее - Конкурс) в заочном формате.
2. Поручить организацию и проведение Конкурса руководителю Муниципального опорного центра г. Сыктывкара Мозер С.В.
3. Привлечь к организации и проведению Конкурса директора МАУДО «ДТДиУМ» Астарханову Т.И.
4. Утвердить:
 - 4.1. Положение о проведении Конкурса согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

4.2. Состав организационного комитета по проведению Конкурса согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

4.3. Состав жюри Конкурса согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

5. Директору МАУДО «ДТДиУМ» Астархановой Т.И. обеспечить:

5.1. Награждение победителей и призеров.

5.2. Подготовку аналитической справки по итогам проведения Конкурса.

6. Руководителю Муниципального опорного центра Мозер С.В. обеспечить:

6.1. Информационное и организационно-методическое сопровождение участников Конкурса.

6.2. Освещение мероприятия в официальных группах ВКонтакте управления образования, «МОЦ ДОД г. Сыктывкара».

7. Начальнику отдела воспитания и дополнительного образования Меньшиковой Т.С. обеспечить контроль и координацию деятельности по проведению Конкурса.

8. Начальнику отдела финансово-экономической работы Кушаковой А.Н. осуществлять финансирование расходов.

9. Руководителям муниципальных образовательных организаций обеспечить участие педагогических работников в Конкурсе.

10. Эксперту-аналитику отдела общего образования Каракчиеву А.С. обеспечить размещение текста настоящего приказа на официальном сайте управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

11. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника управления образования Геллерт Е.Е.

Исполняющий обязанности
начальника управления образования
администрации МО ГО «Сыктывкар»

 Е.Е. Геллерт

Приложение № 1
УТВЕРЖДЕНО
приказом управления образования
администрации МО ГО «Сыктывкар»
от «12» ноября 20 24 г. № 990

Положение
о проведении III муниципального конкурса образовательных практик и
методических кейсов дополнительного образования детей «ДОД. Новый
формат» в 2024-2025 учебном году

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения III муниципального конкурса образовательных практик и методических кейсов дополнительного образования детей «ДОД. Новый формат» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является Управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар».

1.3. Организационное, информационное и методическое сопровождение Конкурса осуществляет Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и учащейся молодёжи», Муниципальный опорный центр (далее - оператор, МОЦ).

1.4. Информация о Конкурсе размещается на сайтах Управления образования (<http://sykt-uo.ru/>) , МАУДО «ДТДиУМ» (<https://dvoreckomi.ru/>), на странице МОЦ (<https://dvoreckomi.ru/mocdo>), а также в группе «МОЦ г. Сыктывкар» (<https://vk.com/club187565339>).

II. Оргкомитет Конкурса

2.1. Для организационного обеспечения организации и проведение Конкурса возлагается на Муниципальный опорный центр (далее – МОЦ).

2.2. Состав оргкомитета формируется из представителей учредителя Конкурса, оператора Конкурса и утверждается приказом Управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар».

2.3. Оргкомитет Конкурса:

- 1) осуществляет подготовку и проведение Конкурса;
- 2) обеспечивает конфиденциальность полученной информации и результатов экспертизы;
- 3) утверждает состав участников Конкурса, этапы проведения конкурсных испытаний.

2.4. Оргкомитет осуществляет свою деятельность в форме заседаний. Возможность участия в работе оргкомитета может обеспечиваться, в том числе, с использованием дистанционных технологий.

III. Цель и задачи Конкурса

3.1. Цель Конкурса – выявление и распространение эффективных образовательных практик дополнительного образования, а также мотивация к разработке методических кейсов по реализации дополнительных общеобразовательных программ

3.2. Задачи Конкурса:

- выявление, обобщение и трансляция эффективных образовательных практик;

- повышение профессиональных компетенций педагогических работников и педагогических команд образовательных организаций, реализующих дополнительное образование детей;

- пополнение цифрового реестра лучших образовательных практик и методических кейсов дополнительного образования детей на территории МОГО «Сыктывкар».

IV. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе могут принять участие педагогические и управленческие работники различных должностей, осуществляющие организацию образовательной деятельности по дополнительному образованию детей и взрослых в образовательных организациях всех типов (независимо от форм собственности и ведомственной подчиненности), и (или) организациях, осуществляющих обучение, а также индивидуальные предприниматели.

4.2. В конкурсе могут принять участие специалисты реального сектора экономики, реализующие дополнительные общеобразовательные программы в условиях развития отраслевого и корпоративного дополнительного образования детей по отраслям экономики, в том числе в формах наставничества.

4.3. Участие в Конкурсе может быть персональным и командным (до 3 лиц), заявительное как от физических лиц, так и от юридических лиц, включая участие коллективов образовательных организаций, в том числе, в рамках сетевого взаимодействия.

4.4. Требования к трудовому стажу участников Конкурса настоящим Положением не устанавливаются.

V. Номинации Конкурса

5.1. Конкурс проводится по двум номинациям:

5.1.1. Номинация «Образовательные практики дополнительного образования детей».

Образовательная практика рассматривается как:

1) Совокупность методических материалов, описывающих результат творческого труда педагога или команды педагогов, реализованный в деятельностных мероприятиях и событиях, проводимых с применением разных методов и приемов, техник и технологий.

2) Совокупность организационно-методических материалов и документов, описывающих результат творческого труда команды педагогических и/или управленческих работников, реализованный в моделях, проектах, программах и др., в целях качественной реализации дополнительных общеобразовательных программ.

Содержательные направления образовательных практик по направленностям дополнительных общеобразовательных программ:

Художественная направленность:

- цифровые компетенции креативных индустрий» (продюсирование, 3D-дизайн, веб-дизайн, видеомонтаж, цифровая кино-теле-индустрия, гейм-дизайн, сценарное мастерство и др.);

- арт-прогресс по видам искусств и жанрам художественного творчества (литературного, театрального, вокально-хорового, хореографического, инструментального, живописи, скульптуры и архитектуры);

- сохранение культурного наследия (фольклор, ремесла, художественные промыслы, этнокультурные традиции народов России);

- художественное творчество с применением электронных цифровых средств и дистанционных образовательных технологий;

- актуальный театр (социальный театр, этнокультурный театр, инклюзивный театр и др.);

- дизайн, декоративно-прикладное творчество с использованием новых художественных материалов; арт-пространства, урбанистика; искусствознание; прикладная эстетика.

Социально-гуманитарная направленность:

- гуманитарные и социальные науки (экономика, право, лингвистика, педагогика, культурология, психология, социология);

- гуманитарные технологии (технологии самоопределения и профориентации, социального проектирования и др.);

- деятельность, направленная на гражданско-патриотическое самосознание, добровольческая и волонтерская деятельность;

- кросскультурное сотрудничество и взаимодействие (межнациональные и межэтнические коммуникации и др.);

- деятельность по сохранению исторической памяти и культурного наследия, формированию гражданской идентичности (поисковые отряды, исторические и этнографические экспедиции, патриотические общественные клубы, движения и др.);

- мышление, интеллектуальное моделирование, гуманитарное изобретательство, социальное проектирование;

- социальное проектирование;

- социальная антропология;

- журналистика и медиаобразование;

- индустрия гостеприимства, деловое общение и реклама.

Туристско-краеведческая направленность:

-туризм (культурно-познавательный, научно-образовательный социальный, образовательный, активный, спортивный, промышленный);
-обеспечение безопасности жизнедеятельности в природной и городской среде;

- регионоведение и регионалистика;
- музейная педагогика;
- исследовательское краеведение;
- этнография;
- профессии в туризме;
- экспедиционная деятельность;
- геология, археология, экология и т.д.;
- спортивное ориентирование.

Физкультурно-спортивная направленность:

- олимпийские, неолимпийские, паралимпийские, сурдлимпийские виды спорта;
- спортивно-технические виды спорта и цифровые технологии;
- технологии здорового образа жизни, фитнеса, адаптивной физической культуры и спорта;
- школьные и студенческие спортивные клубы, формирование спортивного актива, организация физкультурно-спортивных и спортивно-массовых мероприятий, школьные и студенческие спортивные лиги;
- подготовка спортивного резерва.

Техническая направленность:

- большие данные, искусственный интеллект и машинное обучение;
- технологии создания интеллектуальных систем управления и «умных» инфраструктур;
- технологии межмашинного взаимодействия и «интернета вещей»;
- кибербезопасность;
- технологии визуальной, дополненной и смешанной реальности, медиатехнологии;

- аэрокосмические технологии;
- аддитивные и гибридные технологии;
- интеллектуальные производственные технологии и робототехника;
- транспортные системы;
- новая энергетика;
- нанотехнологии и новые материалы;
- фотоника и оптические технологии; квантовые технологии.

Естественнонаучная направленность:

- агротехнологии (охрана растений, ботанические сады, интенсивное использование и воспроизводство лесов, охрана и защита лесов);
- сохранение экологического потенциала (изучение почв, технологии восстановления плодородия почв);
- ответственное обращение с ТКО, рециклинг, технологии экономики замкнутого цикла;
- генетика, персонализированная и прогностическая медицина;

- молекулярная биология и биотехнология;
- нейротехнологии и когнитивные исследования;
- персонализированная медицина и высокотехнологическое здравоохранение;
- гемофизика, геоморфология;
- геология, гидрогеология.

Содержательные направления образовательных практик по приоритетным направлениям, обозначенным в Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года:

- *практики сетевого взаимодействия* – практики взаимодействия с академическими и технологическими партнерами, в том числе взаимодействия с наставниками из научных организаций, образовательных организаций высшего образования, профессиональных образовательных организаций для вовлечения детей в научную деятельность;

- *практики формирования функциональной грамотности* – практики, направленные на формирование компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического развития страны;

- *практики обеспечения профилактики школьной неуспешности* – практики использования возможностей дополнительного образования детей для повышения качества образовательных результатов у детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ;

- *практики интеграции общего и дополнительного образования детей* – практики интеграции начального общего, основного общего и среднего общего образования с дополнительным образованием детей;

- *практики зачета образовательных результатов* – практики использования механизма зачета общеобразовательными организациями образовательных результатов, полученных детьми в ходе освоения дополнительных общеобразовательных программ;

- *практики социокультурной реабилитации и работы с детьми с ОВЗ* – практики использования потенциала дополнительного образования детей в решении задач социокультурной реабилитации детей-инвалидов, расширения возможностей для освоения детьми с ОВЗ дополнительных общеобразовательных программ;

- *практики создания новых мест дополнительного образования* – практики обеспечения качества и доступности путем создания новых мест по различным направленностям дополнительного образования детей на базе образовательных организаций различных типов, в том числе в сельской местности;

- *практики цифровых сервисов и контента* – практики по созданию условий для использования в системе дополнительного образования детей

цифровых сервисов и контента для образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, цифровых инструментов управления, в том числе оснащение организаций;

- *практики преемственности и непрерывности образовательных траекторий* – практики, направленные на обеспечение комплексного развития личности обучающегося в общем, дополнительном образовании детей, среднем профессиональном и высшем образовании средствами и возможностями дополнительного образования;

- *практики новых педагогических форм, технологий и методов работы* – практики реализации современных образовательных моделей, обеспечивающих применение обучающимися полученных знаний и навыков в практической деятельности (хакатоны, социальные проекты, дискуссионные и проектно-исследовательские клубы и др.).

- *практики каникулярной профориентационной школы* – практики организации и реализации краткосрочных дополнительных общеобразовательных программ, ориентированных на профориентацию детей на актуальные и востребованные рынком труда и работодателями специальности, востребованные компетенции и квалификации;

- *отраслевая практики профориентации* (совместно с корпоративным партнером) – практики вовлечения обучающихся в программы и мероприятия ранней профориентации, обеспечивающие ознакомление с современными профессиями и профессиями будущего, поддержку профессионального самоопределения, формирования навыков планирования карьеры, включающие инструменты профессиональных проб, стажировок в организациях реального сектора экономики.

5.1.2. Номинация «Методические кейсы по художественной, социально-гуманитарной и туристско-краеведческой (в части краеведения) направленностям».

Методический кейс – педагогическая разработка комплекса методических, воспитательных и оценочных средств организации образовательного процесса, обеспечивающего достижение планируемых результатов обучения и воспитания обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу (художественной/социально-гуманитарной/туристско-краеведческой (в части краеведения) направленности) (далее – методический кейс).

Содержательные направления методических кейсов по направленностям дополнительных общеобразовательных программ:

- Художественная направленность: хореография, театральное искусство, изобразительное искусство, музыкальное творчество, кино-фото-мультистудия;

- Социально-гуманитарная направленность: добровольчество и волонтерство, медиажурналистика, гуманитарное образование, финансовая грамотность и предпринимательство, профориентационное сопровождение;

- Туристско-краеведческая (в части краеведения) направленность: история государства и родного края, музеи и экспозиции, экскурсии и

образовательные путешествия, военно-историческая и поисковая деятельность, генеалогия семьи.

VI. Требования к конкурсным материалам

6.1. Структурные компоненты образовательной практики:

- *информационная карта образовательной практики* – основные сведения о практике, представленные в таблице (приложение 1 к положению);

- *дополнительная общеобразовательная программа, в рамках которой реализуется образовательная практика* – представляется в виде ссылки на текст программы, на официальном сайте образовательной организации;

- *организационно-методическое обеспечение* – комплекс организационных, методических, учебно-воспитательных, материально-технических (инфраструктурных) средств для обеспечения эффективной реализации образовательной практики, обеспечивающих достижение планируемых результатов обучения и воспитания обучающихся, системных образовательных и системных эффектов (в презентации PowerPoint объемом не более 15 слайдов);

- *практическое значение образовательной практики* – ссылка на видеозапись, демонстрирующую применение внедряемых средств и технологий образовательной практики для достижения планируемых результатов реализации программы, свидетельства общественно-профессионального признания и оценки качества образовательной практики. Представляются фрагменты реализации и обзор практики в формате файла видеозаписи mp4, длительность - не более 15 минут. Видеоролик должен иметь качественное звучание и изображение, размещается участником в социальной сети «ВКонтакте» (<https://vk.com>);

- *цифровые следы образовательной практики* – «цифровые следы» реализации образовательной практики, включая события и образовательные достижения обучающихся. Представляется в виде списка ссылок на публикации в сети интернет (сайте образовательной организации, СМИ, социальных сетях и др.) в текстовом формате документа Word, не более 2000 знаков.

6.2. Структурные компоненты методического кейса:

- *дополнительная общеобразовательная программа по художественной, социально-гуманитарной и туристско-краеведческой (в части краеведения) направленности* в виде активной ссылки на текст программы на официальном сайте образовательной организации (далее – программа).

- *методический модуль* - педагогическая разработка методических, воспитательных и оценочных средств реализации одного из разделов или модулей программы, обеспечивающих достижение планируемых результатов обучения и воспитания учащихся. Методическая разработка оформляется в виде презентации в формате PowerPoint объемом не более 33 слайдов (включая титульный слайд с наименованием образовательной организации,

наименованием методического кейса, данными об авторе (авторах), а также заключительный слайд со списком источников). Презентация может включать текстовое содержание, таблицы, диаграммы, фото, изобразительно-выразительные материалы, инфографику и др. Дизайн и анимация устанавливается участниками самостоятельно. Видеоматериалы в презентации не допускаются.

- *методический мастер-класс* – ссылка на видеозапись методического мастер-класса по любой теме выбранного раздела или модуля программы, включающая демонстрацию применения методических, воспитательных и оценочных средств достижения планируемых результатов реализации программы. Видеозапись представляется в формате файла видеозаписи mp4, длительность - не более 15 минут. Видеоролик должен иметь качественное звучание и изображение, размещается участником в социальной сети «ВКонтакте» (<https://vk.com>);

- *Цифровые следы методического кейса* - «цифровые следы» динамики результатов реализации программы, включая образовательные достижения обучающихся (за период не менее 2-ух лет реализации программы). Представляется в виде списка ссылок на публикации в сети интернет (сайте образовательной организации, СМИ, социальных сетях и др.) в текстовом формате документа Word, не более 2000 знаков.

VII. Этапы и сроки проведения Конкурса

7.1. Конкурс проводится в период с 01.12.2024 по 31.01.2025 в заочном формате.

7.2. В рамках Конкурса осуществляются следующие мероприятия:

- прием конкурсных материалов с 23.12.2024 года по 27.12.2024 (включительно);

- техническая экспертиза представленных материалов с 09.01.2025 по 10.01.2025;

- основная экспертиза материалов осуществляется с 13.01.2025 по 17.01.2025;

- публикация итогов конкурса на официальном сайте МАУДО «ДТДиУМ» Муниципальный опорный центр <https://dvoreckomi.ru/mocdo> - 20.01.2025;

- доработка материалов для участия в Республиканском этапе конкурса – с 21.01.2025 – 24.01.2025;

- направление доработанных материалов в оргкомитет республиканского этапа – 27.01.2025;

- подготовка аналитической справки по итогам конкурса – до 31.01.2025.

VIII. Порядок и условия участия в Конкурсе

8.1. Участие в Конкурсе для всех участников бесплатное.

8.2. Выдвижение одной образовательной практики возможно только в одной номинации Конкурса. Допускается подача различных образовательных практик от одного участника в разные номинации.

8.3. Фактом подачи заявки и отправки конкурсных материалов участники Конкурса гарантируют, что им принадлежат исключительные права на данные материалы. Участники Конкурса обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их разработок в составе конкурсных материалов.

8.4. Отправка заявки означает согласие участника Конкурса на размещение конкурсных материалов в Интернете, СМИ, периодических образовательных изданиях с возможной редакторской обработкой, на странице «Муниципального опорного центра» (<https://dvoreckomi.ru/mocdo>). Авторские права на материалы сохраняются за участниками конкурса.

8.5. Участники в период с 23.12.2024 по 10.01.2025 (до 16:00 часов по московскому времени) подают электронную заявку по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/672b6b05f47e738d16c3ca2a/> и направляют на адрес электронной почты mocsykyvkar@yandex.ru с пометкой «На конкурс ДОД. Новый формат» следующие документы:

8.5.1. согласие на обработку персональных данных (приложение 2,3 к положению);

8.5.2. конкурсные материалы.

8.6. Жюри конкурса осуществляет экспертную оценку конкурсных материалов и выполненных заданий участниками Конкурса в соответствии с критериями оценки конкурсных испытаний; определяет победителей по каждой номинации на каждом этапе Конкурса.

8.7. Экспертиза материалов, поступивших на конкурс, состоит из 2 частей: техническая и основная.

8.7.1. Техническая экспертиза комплекта документов, проходит в период с 09.01.2025 по 10.01.2025 и включает в себя проверку наличия полного комплекта документов, отвечающих условиям, указанным в Положении. После проведения технической экспертизы организатор направляет на электронную почту участника подтверждение о приеме материалов либо отказ на основании несоответствия.

8.7.2. Основная экспертиза проводится в период с 13.01.2025 по 17.01.2025. В ходе ее профессиональное жюри, формируемое Оргкомитетом, осуществляет экспертизу работ, поступивших на Конкурс и прошедших техническую экспертизу.

8.8. Конкурсные материалы не рецензируются, экспертные листы организации и автору (составителю) не предоставляются. Апелляция не предусмотрена данным положением.

8.9. 30.01.2025 состоится заседание по подведению итогов Конкурса с участием членов жюри и награждение победителей и призеров. Информация об итогах Конкурса будет опубликована на официальном сайте МАУДО

«ДТДиУМ» (<https://dvoreckomi.ru/>) и в социальной сети «ВКонтакте» (в группе «МОЦ» - (<https://vk.com/club187565339>)).

IX. Критерии оценивания

9.1. Материалы, поступившие на Конкурс, оцениваются по 3-бальной шкале по каждому критерию (минимальный балл – 0, максимальный – 3).

9.2. Критерии оценивания материалов представлены в приложениях 2-4 к положению.

X. Подведение итогов

10.1. Итоги Конкурса проводятся по номинациям и предусматривают присуждение дипломов I, II, III степени УО АМО ГО «Сыктывкар» по каждой номинации.

10.2. Участники Конкурса получают сертификат участника УО АМО ГО «Сыктывкар».

10.3. Экспертная группа (жюри) имеет право не присуждать дипломы I, II, III степени в какой-либо номинации или увеличить количество дипломантов.

10.4. Конкурсные работы призёров и победителей будут опубликованы в интерактивном банке лучших практик дополнительного образования МОГО «Сыктывкар» (<https://dvoreckomi.ru/moc-best-practice>)/

10.5. По итогам Конкурса лучшие образовательные практики и методические кейсы будут направлены на Республиканский конкурс образовательных практик и методических кейсов дополнительного образования детей «ДОД. Новый формат» до 27.01.2025.

XI. Контактная информация

11.1. Телефон: 8(8212) 24-13-17 (доб.205) – Уразова Светлана Ильинична, методист МАУДО «ДТДиУМ», e-mail: mocsyktvkar@yandex.ru

XII. Заключительные положения

12.1. Вопросы, не отраженные в настоящем положении решаются Оргкомитетом конкурса, исходя из своей компетенции, в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Приложение № 1
к Положению о проведении III муниципального
конкурса «ДОД. Новый формат»

Информационная карта образовательной практики

Название образовательной практики	
Приоритетное направление	
Возраст обучающихся	
Категория обучающихся (при наличии)	- обучающиеся, демонстрирующие высокие и/или низкие образовательные результаты - дети с ограниченными возможностями здоровья, инвалиды и дети, находящиеся на длительном лечении - дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации
Соответствие полученных результатов поставленным целям	
Какие ресурсы потребовались? (материально-технические, информационные, интеллектуальные, организационные, кадровые и др.)	
Опыт повторного внедрения с разными группами детей	
На какие научно-педагогические и методические подходы опирались?	
На какие традиции опирались, какой опыт был изучен?	
В чем новизна подхода для образовательной организации (ий)?	
Место и назначение образовательной практики для образовательной практики и для ребенка/семьи?	
В чем новизна методик, технологий обучения и воспитания?	
В чем отличительные особенности образовательной практики?	
Используемые методы оценки эффективности образовательной практики	
В чем образовательный результат реализации практики?	
В чем социальный эффект и	

социальное воздействие практики?	
В чем воспитательный эффект образовательной практики?	
Какое соотношение затрат к результату?	

Приложение № 2
к Положению о проведении III муниципального
конкурса «ДОД. Новый формат»

**СОГЛАСИЕ УЧАСТНИКА МЕРОПРИЯТИЙ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Директору МАУДО «ДТДиУМ»
Астархановой Т.И.
от

(Ф. И. О. полностью)
паспорт серия _____ № _____ выдан
_____ г.

участника мероприятий на
обработку персональных
данных

(кем выдан)
проживающий(ая) _____ по _____ адресу:

контактная _____ информация:

(номер телефона / e-mail / почтовый адрес)

В соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие МАУДО «ДТДиУМ» (далее – Оператор), расположенному по адресу: 167000, Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Орджоникидзе, дом 21, на обработку моих персональных данных (далее – ПДн) с целью участия в III муниципальном конкурсе образовательных практик и методических кейсов «ДОД. Новый формат» в 2024-2025 гг, а именно:

Общие ПДн:

- | | | |
|---|---|--|
| ☒ Фамилия, имя отчество | ☒ Образование | ☒ Удостоверение личности |
| ☒ Дата и год рождения | ☒ Профессия | ☒ ИНН |
| ☒ Место рождения | ☒ Трудовая деятельность | ☒ СНИЛС |
| ☒ Адрес | ☒ Специальные знания | ☒ Расчетный счет |
| ☒ Телефон (дом., моб.) | ☒ Электронная почта | |

Настоящее согласие предоставляется на осуществление всех действий в отношении моих ПДн, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей:

- | | | | |
|--|--|---|---|
| ☒ Сбор | ☒ Хранение | ☒ Использование | ☒ Обезличивание |
| ☒ Запись | ☒ Обновление | ☒ Распространение | ☒ Блокирование |
| ☒ Систематизацию | ☒ Изменение | ☒ Предоставление | ☒ Удаление |
| ☒ Накопление | ☒ Извлечение | ☒ Доступ | ☒ Уничтожение |
| ☐ Другое: | | | |

(трансграничная передача и др.)

с использованием следующих способов обработки ПДн (указать **нужное**):

☒ С использованием средств вычислительной техники

☒ С передачей по внутренней сети Оператора

☒ Без использования средств вычислительной техники

☒ С передачей по сети Интернет

Я подтверждаю, что ознакомлен с Политикой Оператора в отношении обработки ПДн, декларирующей порядок обработки и защиты ПДн, а также мои права и обязанности в этой области.

Я подтверждаю, что ознакомлен с юридическими последствиями отказа в предоставлении каких-либо моих ПДн или ПДн моего(ей) сына/дочери/подопечного или несвоевременного уведомления Оператора об их изменении.

Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение 5 лет.

Настоящее согласие может быть отозвано мною путем направления письменного заявления заказным почтовым отправлением с описью вложения, либо вручения лично под подпись уполномоченному представителю Оператора не менее чем за месяц до момента отзыва согласия.

_____/_____
(Дата)
(Расшифровка)

(Подпись)

**СОГЛАСИЕ УЧАСТНИКА МЕРОПРИЯТИЙ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Директору МАУДО «ДТДиУМ»
Астархановой Т.И.

от _____

(Ф. И. О. полностью)

паспорт серия _____ № _____ выдан _____ Г.

(кем выдан)

проживающий(ая) по адресу: _____

контактная информация _____

(номер телефона / e-mail / почтовый адрес)

участника мероприятий на
обработку персональных
данных, разрешённых
субъектом персональных
данных для распространения

В соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие МАУДО «ДТДиУМ» (далее – Оператор), расположенному по адресу: 167000, Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Орджоникидзе, дом 21, на обработку моих персональных данных с целью освещения **III муниципального конкурса образовательных практик и методических кейсов «ДОД. Новый формат» в 2025 году** на официальном сайте Оператора (<https://dvoreckomi.ru/>), на странице Муниципального опорного центра (<https://dvoreckomi.ru/mocdo>), на аккаунте в социальной сети «ВКонтакте» (<https://vk.com/club187565339>), а именно (указать **нужное**):

Общие ПДн:

- | | | | |
|--|--|---|--|
| ☒ Фамилия, имя, отчество | ☐ Телефон (дом., моб.) | ☐ Образование | ☒ Специальные знания |
| ☐ Дата и год рождения | ☒ Фото | ☒ Трудовая деятельность | ☐ Расчётный счёт |
| ☐ Место рождения | ☒ Видео-, аудио-записи | ☐ Социальное положение | ☐ Состав семьи |
| ☐ Адрес | ☐ Семейное положение | ☐ Имущественное положение | ☒ Профессия |
| ☐ Другое: _____ | | | |

Настоящее согласие предоставляется на осуществление всех действий в отношении моих ПДн, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (указать **нужное**):

- | | | | |
|--|--|---|---|
| ☒ Сбор | ☒ Хранение | ☒ Использование | ☒ Обезличивание |
| ☒ Запись | ☒ Обновление | ☒ Распространение | ☒ Блокирование |
| ☒ Систематизацию | ☒ Изменение | ☒ Предоставление | ☒ Удаление |
| ☒ Накопление | ☒ Извлечение | ☒ Доступ | ☒ Уничтожение |
| ☐ Другое: _____ | | | |

(трансграничная передача и др.)

с использованием следующих способов обработки ПДн (указать **нужное**):

- | | |
|---|--|
| ☒ С использованием средств вычислительной техники | ☒ Без использования средств вычислительной техники |
| ☒ С передачей по внутренней сети Оператора | ☒ С передачей по сети Интернет |

Я выражаю / не выражаю (нужное подчеркнуть) запрет на передачу (кроме предоставления доступа) своих ПДн Оператором неограниченному кругу лиц, а также обработку или условия обработки (кроме получения доступа) своих ПДн неограниченным кругом лиц, а именно:

Общие ПДн:

- | | | | |
|---|---|--|---|
| ☐ Фамилия, имя, отчество | ☐ Телефон (дом., моб.) | ☐ Образование | ☐ Специальные знания |
| ☐ Дата и год рождения | ☐ Фото | ☐ Трудовая деятельность | ☐ Расчётный счёт |
| ☐ Место рождения | ☐ Видео-, аудио-записи | ☐ Социальное положение | ☐ Состав семьи |
| ☐ Адрес | ☐ Семейное положение | ☐ Имущественное положение | ☐ Профессия |
| ☐ Другое: | | | |

При условии (если имеется):

Я подтверждаю, что ознакомлен с Политикой Оператора в отношении обработки ПДн, декларирующей порядок обработки и защиты ПДн, а также мои права и обязанности в этой области.

Я подтверждаю, что ознакомлен с юридическими последствиями отказа в предоставлении каких-либо моих ПДн или несвоевременного уведомления Оператора об их изменении.

Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение 10 лет.

Настоящее согласие может быть отозвано мною путём направления письменного заявления заказным почтовым отправлением с описью вложения, либо вручения лично под подпись уполномоченному представителю Оператора.

_____/_____

(Дата)

(Расшифровка)

(Подпись)

Критерии оценки Конкурса

Номинация

«Образовательные практики дополнительного образования детей»

1. Критерии оценки информационной карты образовательной практики

№	Критерии	Баллы			
		0	1	2	3
1	Образовательная практика отвечает приоритетам обновления дополнительного образования детей	не выявлено	выявлено частично	выявлено в значительной мере	выявлено в полной мере
2	Новизна образовательной практики	не выявлено	выявлено частично	выявлено в значительной мере	выявлено в полной мере
3	Образовательная практика отражает результативность, имеет систему оценки	не выявлено	выявлено частично	выявлено в значительной мере	выявлено в полной мере
4	Образовательная практика системным эффектом и успешным опытом повторной реализации	не выявлено	выявлено частично	выявлено в значительной мере	выявлено в полной мере
Максимальное количество баллов - 12					

2. Критерии оценки презентации

«Организационно-методическое обеспечение образовательной практики»

№	Критерии	Баллы		
		0	1-2	3
1	В презентации представлена панель методик и технологий образовательной практики	не представлено	представлено частично	представлено в полной мере
2	В презентации	не представлено	представлено	представлено в

	описаны методики и технологии образовательной практики		частично	полной мере
3	В презентации отражена новизна и потенциал развития образовательной практики	не представлено	представлено частично	представлено в полной мере
4	В презентации представлены образовательные достижения обучающихся по результатам применения методик и технологий	не представлено	представлено частично	представлено в полной мере
Максимальное количество баллов - 12				

**3. Критерии оценки видеоролика
«Практическое значение образовательной практики»**

№	Критерии	Баллы		
		0	1-2	3
1	В видеоматериале представлены образовательные достижения обучающихся как результат образовательной практики	не представлены	представлены частично	представлены в полной мере
2	Отражает наличие профессиональных компетенций разработчика (разработчиков) образовательной практики	не отражено	отражено частично	отражено в полной мере
3	Представлена педагогическая рефлексия реализации образовательной практики	не представлены	представлены частично	представлены в полной мере
4	Информационно-аналитическая насыщенность, эстетически визуальная выразительность, деловая культура	соответствует	соответствует частично	соответствует в полной мере
Максимальное количество баллов - 12				

4.Критерии оценки файла
«Цифровые следы образовательной практики»

№	Критерии	Баллы		
		0	1-2	3
1	Образовательная практика представлена в публикациях на сайтах (статьи, разработки и др.)	не представлена	представлена частично	представлена в полной мере
2	Образовательная практика представлена в социальных сетях	не представлена	представлена частично	представлена в полной мере
3	Образовательная практика имеет следы профессионально-общественного признания (отзывы, благодарности и др. в сети интернет)	не представлено	представлено частично	представлено в полной мере
Максимальное количество баллов - 9				

Номинация
«Методические кейсы дополнительного образования детей
по художественной, социально-гуманитарной
и туристско-краеведческой (в части краеведения)
направленностям»

1. Критерии оценки
дополнительной общеобразовательной программы

№	Критерии	Баллы			
		0	1	2	3
1	Обоснованность актуальности и отличительных особенностей программы	не выявлено	выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
2	Соответствие цели, задач и содержания программы ее результатам	не соответствует	соответствует частично	соответствует в достаточной мере	соответствует в полной мере
3	Обоснованность и разнообразие используемых современных образовательных технологий, методов и форм, соответствующих цели, задачам, содержанию и результатам программы	не выявлено	выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
4	Обоснованность и разработанность средств оценивания результативности реализации программы	не выявлено	выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
Максимальное количество баллов - 12					

2. Критерии оценки методического модуля

№	Критерии	Баллы			
		0	1	2	3

1	Методическое обеспечение раздела ДОП (модуля ДОП)	не выявлены	выявлены частично	выявлены в достаточной мере	выявлены в полной мере
2	Средства воспитания раздела ДОП (модуля ДОП)	не выявлены	выявлены частично	выявлены в достаточной мере	выявлены в полной мере
3	Оценочные средства раздела ДОП (модуля ДОП)	не выявлены	выявлены частично	выявлены в достаточной мере	выявлены в полной мере
4	Раскрытие методической взаимосвязи содержания раздела (модуля) с результатами ДОП	не соответствует	соответствует частично	соответствует в достаточной мере	соответствует в полной мере
Максимальное количество баллов - 12					

3. Критерии оценки методического мастер-класса

№	Критерии	Баллы			
		0	1	2	3
1	Тема мастер-класса отражает содержание ДОП и методической разработки раздела	не выявлено	выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлены в полной мере
2	Применение методических средств достижения планируемых результатов программы	не владеет	владеет в недостаточной мере	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере
3	Применение средств воспитания достижения планируемых результатов программ	не владеет	владеет в недостаточной мере	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере
4	Применение оценочных средств достижения планируемых результатов программы	не владеет	владеет в недостаточной мере	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере
5	Продемонстрировано профессиональное методическое мастерство	не выявлено	выявлено в недостаточной мере	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
Максимальное количество баллов - 15					

4. Критерии оценки цифровых следов дополнительной общеобразовательной программы

№	Критерии	Баллы		
		0	1-2	3
1	Результаты реализации ДОП представлены в публикациях на сайтах (статьи, разработки и др.)	не представлены	представлены частично	представлены в полной мере
2	Результаты реализации ДОП представлены в социальных сетях	не представлены	представлены частично	представлены в полной мере
3	ДОП имеет следы профессионально-общественного признания (отзывы, благодарности и др. в сети интернет)	не представлено	представлено частично	представлено в полной мере
Максимальное количество баллов - 9				

Приложение № _____
УТВЕРЖДЕН
приказом управления образования
администрации МОГО «Сыктывкар»
от « 12 » ноября 20 24 г. № 990

Состав организационного комитета
III муниципального конкурса
образовательных практик и методических кейсов
дополнительного образования детей «ДОД. Новый формат»
в 2024-2025 учебном году

п/п	ФИО	Должность
1	Геллерт Елена Евгеньевна	Заместитель начальника управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар», председатель оргкомитета
2	Меньшикова Татьяна Сергеевна	Начальник отдела воспитания и дополнительного образования управления образования администрации МОГО «Сыктывкар», заместитель председателя
3	Астарханова Татьяна Ивановна	Директор МАУДО «ДТДиУМ»
4	Мозер Светлана Викторовна	Руководитель Муниципального опорного центра
5	Уразова Светлана Ильинична	Секретарь оргкомитета, методист МАУДО «ДТДиУМ»

Состав жюри III муниципального конкурса
образовательных практик и методических кейсов
дополнительного образования детей «ДОД. Новый формат»
в 2024-2025 учебном году

п/п	ФИО	Должность
1.	Лапшина Елена Александровна	Методист МАУДО «ЦДТ»
2.	Домбровская Татьяна Николаевна	Методист МУДО «ЦДОД «Орбита»
3.	Екимова Татьяна Борисовна	Методист МАУДО «ДТДиУМ»